

triei române, împrăștiind în toate părțile Munteniei și Moldovei o parte din tezaurul sentimentelor și cugetărilor poporului, care fără dînsul ar fi remasă pierdute pentru generațiunile viitoare. — De lucrările sale în genere s'a ocupat nu de mult și V. Alexandri, în Convorbiri liter. și în special despre *Povestea-vorbei*.

De la Pann avem următoarele cărți:

- 1.) *Cântece de stea*, în 4 edițiuni. — 2.) *Poesii deosebite, cu cântece de lume*, 2. ediț. —
- 3.) *Indreptătorul bețivilor*, în versuri. — 4.) *Hristoitie sėu Scóla moravurilor*, din grecesce, în versuri. — 5.) *Noul Erotocrit*, 5 tomuri, din grecesce, în versuri. — 6.) *Calendar pe 1833, 1847, 1848, 1849, 1850, 1851, 1852 și 1853*. — 7.) *Fabule și istorióre în vers*. 2 vol. 3 ediț. — 8.) *Basul și teoretic practic al muzicii vocale*. — 9.) *Poesii populare*. —
- 10.) *Irmologhion (psaltichia)* 2 ediț. — 11.) *Memoria focului din București*, în vers. 3 ediț. — 12.) *Povestea-vorbei*, 3 vol. în vers. 2, ediț. — 13.) *Epitaf sėu slujba pentru înmorméntarea Domnului*. — 14.) *Cherovico-chinonicar*, 2 vol. — 15.) *Anastasimatar bisericesc*. — 16.) *Paresimier cu cántările postului*. — 17.) *Rîndueala liturgiei* (pe psalti-