

din Moliere, comedie (1834) — 10.) *Din scrierile lui*, poezie și proza (1835.) — 11.) *Ambi Foscari* (1836.) — 12.) *Christianismul la începutul său* (1836.) — 13.) *Corsarul* (1837.) — 14.) *Iulia* sėu *Nóua Eloisa* (1837.) — 15.) *Asupra traducției lui Omer* (1837.) — 16.) *Curierul românesc*, diuar (tip. dela 1829 în cursu de 20 ani până 1848.) — 17.) *Marino Faliero*, după Lord-Biron (1838.) — 18.) *Literatură critică* (1840.) — 19.) *Don Chișot*, după Cervantes, (1840.) — 20.) *Mic cursu de morală* (1840.) — 21.) *Paralelism între limba română și italiană* (1841.) — 22.) *Vocabular de vorbe curat române și străine* (1842.) — 23.) *Istoria universală cu mitologia* (1843.) — 24.) *Profeția lui Dante* în 4 cânturi (1843.) — 25.) *20 Decembre 1843* (tip. 1843.) — 26.) *Coricolo* (1846—47.) — 27.) *Culegeri de nuvele* (1847.) — 28.) *Don Juan* piesă istorică (1847.) — 29.) *Speronare* în 2 vol. după Dumas (1847.) — 30.) *Curierul de ambe sexe*, 4 părți dela 1837—41 și dela 1860 până la 1864.) — 31.) *Souvenirs et impressions d'un proscrit* (1850.) — 32.) *Memoires sur l'histoire de la régénération roumaine on sur les événements de 1848* (1851.) — 33.) *Biblicele* (1858.) — 34.) *Biblia sacră* după cei 70, (1858 și 1859.) — 35.)