

ale timpului trecut. Produsele lui literare cele multe și bine alese, arătă peste tot locul cumplita luptă, ce o avea cu nescința mulțimei, cu rugina vechiă și cu străinismul. Precuvîntările la gramatică, la fabulele lui Cichindeal, la traducerea lui Omer și la vocabularul de vorbe străine, adeveresc cele șise mai sus și vor rămâne modele de precuvîntări pentru tot d'a-una. Astfel în precuvîntarea sa la Gramatica română (1828), în care supune unei critice seriose întrebuițarea alfabetului vechiului ciril, depărtând literile de la 28 până la 43, mantine numai cele 27 dintâi. Prin introducerea acestui alfabet, Heliade formeză transiția între alfabetul vechiului ciril și cel de astă-dîi cu literele străbunilor nostri. El a produs în Muntenia în clasele mai culte gustul de citire în limba românescă și a adus pe Român la dorința de a duce o viață națională spirituală. El și fundă și o tipografie proprie a sa, care dură până la 1848.

La anul 1848 s'a pus în fruntea mișcării constituționale din Muntenia și a condus-o până la căderea ei. De atunci a cam părăsit câmpul literar și a apucat pe cel politic, pe care mergea lucrul cu mult mai greu,