

sale deveni profesor al colegiului. Dispusă pentru studiile științifice și filologice, traduse în primii ani *Matematica* lui Franchior și refăcú *Gramatica* lui Văcărescu pentru ususul scólelor. El însușe și 'și însuși tóte ideile lui Lazăr despre renașcerea națională și științifică, și începu îndată a le împărtași cu tot focul inimei sale la elevii săi. Activitatea sa a fost neadormită : la anul 1828 începu el a publica cea întâi gazetă românescă „*Curierul românesc*“ care a continuat'o până la anul 1848 când fu suspendată din ordinul guvernului. Acțiunea sa poetică se descoperi prin traducția a câtor-va *Meditațiuni* ale lui Lamartine; la anul 1826 prin publicarea stanțelor eroice „*Ruinele Têrgoviștei*“, și prin poema „*Heruvimul și Serafimul*“. Proclamat de cei mai mulți ca poet însemnat al Românilor, el 'și susținu gloria prin drama asupra lui „*Mircea*“ (1844) și prin 2 cânturi a poemei „*Mihaida*“ (1846).

Prin lucrările sale literare, pe care le vom enumera mai la vale, a smulsă el pe Români din totala letargie și amortélă a neștiinței, nepăsărei, în care dăceau până atunci cufundați de nefericitele împrejurări