

*noscințelor umane este o republică, în care toți guvernă și nici unul nu domnesce! 1)*

Conduși de consiliile și exemplele bărbaților eminenti și speciali, trebuie să căutăm a repara răul, ce timpul și împrejurările funeste au dictat străbunilor nostri, de a nu pute perfecționa științele și artele; această pentru trecut; ear' pentru present să respingem ideile eronate și să stabilim în literatură un fond adevărat, incorporat într'o formă neperitoare.

Spre a pute ave o noțiune mai lămurită de producțiunile literare ale acestui secol, lăsăm să urmeze autorii lor în limitele cadrului, ce ni permite publicațiunea de față. Nu vom trece însă cu vederea a cita aci tot odată și pasagie caracteristice, ceea ce am omisă a face în seculii precedenți din cauza spațiului și că parte mare din aceste se află conținute în Pumnul, Cipariu și puține și la Popfiu.

Eată din scriitorii și scriitoarele acestui secol, împărțiți după provincie până pe la 1860 (pentru prosă) — 1867 (pentru poezie):

---

1) B. P. Hășdeu «Principie de filologie comparativă ario-europeă» tom. I, No. 1, pag. 13. — (Bucuresci), 1875.