

De a fi provocat un interesu mai mare de ocupațiune în sfera acésta, va fi unica mea satisfacere.

Acéstă scriere presintă necesitatea de a aparé în două părți, dintre care partea I. este acésta, pe care o dau onorab. lectori, conținând inceputul și mișcarea noastră literară dela aședzarea Românilor în Dacia după seculi până'n seculul nostru, din care s'a cuprinsu cea mai mare parte dintre scriitorii Munteniei și Moldovei până pe la 1860 (pentru prosă) și 1867 (pentru poezie), urmând în partea II, restul scriitorilor și scriitórelor Munteniei și Moldovei până'n zilele noastre, apoi cei ai Transilvaniei cu părțile ei anexe, ai Bucovinei, Basarabiei și Macedoniei, și în fine tot ce se va puté afla scrisu într'un dialectu român, aruncând și o privire generală asupra diferitelor elemente de cultură, precum: teatru, diferitele societăți, cursuri libere, publicisti, foii periodice, asociațiunii pentru tipărire de cărți, etc....

Că n'am reprodușu bucăți caracteristice din scrierile tuturorora din seculul XIX., care se serve de apreciare despre modul scrierilor lor, este, că cu părere de rău spațiul m'a restrînsu, și apoi că scrierile lor, fiind în mare parte recente, sunt cunoscute. Cât pentru parte din publicisti, care au jucat și rolu politic, nu s'au trecut mai pe largu séu de loc, fiind că viața lor intră mai mult în sfera politică. — Imi place însé a spera, că cele omise în edițiunea