

migranți mergea cu picioarele nude, spre a-și iuți ămbiletul și a-și economisă încălțămintea. Quățiva bătrâni fumă din mici pipe de pămînt, negritu prin multă întrebuițare. Copii rodeau nisce cojă de pâne que priimisseră de la caritatea locuitorilor din satele pe unde trecea : cu tóte quo și aquestia nu era mai scutită de miseriă de quătă emigrantă. Unul din soții lor, băiatu voiosu, își scosse flautul din săcșioru, și intonă pe drumu aria cântecului que arătarom ; companionii se illu însoția cu vocea.

Căllătorii trecu ro pe dinaintea tatălu Riemann, și toti illu salutar amicalmente.

« Unde mergeți ? » întrebă bătrânu pe unu omu în puterea etății, que ținea în braće unu copillu allu seu de țită, pe quând altu băiețellu de șesse ani, cu obrazii rumenii și buca lații, mergea tropăind pe lîngă densul.

— Cântecul nostru ți-o spune, respunse căllătorul oprindu-se.

— Mergeti la Brasilia ? illu întrebă Riemann.

— Da, da, ne ducem la Brasilia ; aici murim de fame : pămîntul ne refusă miile cele de vietuire. Noi mergem să căutăm fericirea într-o țerră streină, unde pretutindeni se găsesc grămedii de aur și de argint, precum ni s'a spus. De nu