

tripot où se retrouvaient fréquemment ses anciens camarades de plaisirs, étudiants de huitième année, artistes incompris, commis infidèles, il aperçut un jeune homme qui venait pour la première fois dans ce sein de perdition, s'il en fallait juger par la surprise que peignaient ses regards et son agitation toute fébrile quand il risqua un modeste enjeu. L'introducteur du jeune homme, l'un de ces vétérans de l'école dont nous avons parlé plus haut, dit en souriant :

— Allons, Daverny, du calme ; vous avez l'air d'un lycéen en vacances, qui s'imagine toujours sentir braqués sur lui les yeux d'Argus.

La crainte de paraître un enfant a fait commettre bien des fautes dans la première jeunesse ; on rougit d'être simple, naïf, étranger au vice, d'avoir encore tous les bons instincts développés par l'éducation paternelle, et quand les fanfarons sont justement traités avec le mépris qu'ils méritent, on se permet la plus triste, la plus déplorable espèce de fanfaronnades, celle qui consiste à affecter des défauts qu'on n'a pas. Malheur alors s'il se trouve sur la route de ces pauvres niais l'un de ces êtres pervertis qui jettent indistinctement leur bave sur tous ceux qu'ils approchent ; car ils connaissent, par