

— Dans le jardin sans doute; c'est une fille si peu sociable.

— Envoyez-la-moi.

— Oui, Monsieur; si je parviens à la trouver, car elle ne sait qu'inventer pour me faire gronder.

M. Daverny n'était encore que dans le vestibule, et déjà il s'apercevait de nombreux changements; mais lorsqu'il fut entré dans le salon, il eut peine à retenir une exclamation. C'était à douter du témoignage de ses yeux, à se demander s'il était réellement chez lui. Les portraits de famille eux-mêmes ont disparu, M^{me} Daverny les ayant jugés indignes de figurer dans son salon, jusqu'à ce qu'on les ait restaurés complètement. L'aspect de la salle à manger ne lui fait pas éprouver une moins désagréable surprise; tout y est nouveau, jusqu'aux pièces d'argenterie déposées sur le buffet à étagères. M. Daverny jette tout autour de lui des regards qui trahissent son vif mécontentement; puis une nouvelle pensée surgit dans son esprit et le fait pâlir.

— Oh! non, murmura-t-il, elles ne l'auraient pas osé!

Cependant, malgré cette feinte assurance, il hésite à monter à l'étage supérieur où se trouvent les chambres à coucher et son cher cabinet d'études.