

mai puține. Făndbul kazetelor este tot-dăna acoperit de nisip, pentru că piesele să nu se poată lipi de dinsele.

Se dă nume de încăputori e căpălată că căre piesele sunt puse în căptor.

Comerțul întreprindă în apderea oltreiilor sunt lemnale, cărbunele de pămînt și tăva. Comerțul horezilor pentru căptuarele de oltrei trebuie să aibă și flacără. Lemnale sunt cele mai adunătate prezentindenea pentru oltreiile cele fine.

Spre a ţi temperatără bună căptor de oltrei, se introduce în interiorul său și piese mici pentru montare, căre sunt de aceeași natură ca și oltreiile ce sunt să se apăd. Din timp în timp se trag afară monturile căre arată, prin alterații cează să provoacă stația de apdepe a cărei.

Accióna focălată produsă asupra căcelor ceramice modificăriile următoare: una este doamna dată gonită din căcelor ceramice să fie înflăcăta căldură. Înălțarea căcelor să fie astfel înaintea apării, atunci rămân poroase și permeabile: astfel se fabrică vasele ce să slăjească și să răcăiească căre se numesc alcarazză. Dacă compoziția căcelor permite moleculale să apropie spulele de alele prin apăre, oltreiile să provoacă atunci o mișcare de vînt numită strințere.

Strințerea este difuză de pe temperatără de apăre, natură căcelor și modul de fabricație; această strințere variază după asemenea parte din la altă parte în dimensiuni mici. Strințerea nu este tot aceeași în toate dimensiunile; este ordinariamente mai mare în sensul vertical decât în sensul orizontal.

Călcălul strinței este o piesă trebuie să provoace în timpul apării, pentru că să nu se arunce nimic din eleganță și din regăzirea formei sale, este bună din punctul de către căre delicate ale artei olării.

#### ДЕКОРАЦИЕ А ОЛЪРІЛОР.

Să se stăpânească se întreprindă spre a decoara oltreiile nu fi dibisate în patru clase.