

ditez̄ a le devasta, eū voū îndupleca cu înlesnire pe aceştiaş̄ ómen̄ a te petrece pén̄ la port̄¹.

IX. Dar ce să vorbesc! Fi-va óre cu putinţă să te înduplece ceva? să te îndreptezi vre uă dată? să meditez̄ vre uă fugă? séu să te gândesc̄ la un esiliu? Dea'ţi zei nemuritor̄ un assemenea gând! Cu tóte acestea, chiar daca, înspăiméntat de vocea mea, te vei îndupleca a merge în esiliu, v̄ež câtă furtună de ură attērna pe capul meu, de nu pentru timpul presinte, când memoria faptelor talle este recentă, cel pucin pentru viitor. Primesc bucuros și acésta; destul numai ca acéstă calamitate să fie numai pe séma mea, și să nu adducă dupe sine pericole pentru republică. Dar nic̄ nu mai încape vorba ca tu să te revolt̄i vre uă dată în contra viților talle, nic̄ să te tem̄i de pedépsa legilor, séu să cedezi intereselor republicei. Tu nu ești om, Catilina, care de rușine să te lepez̄i de turpitudin̄, séu care de temă să te depărtezi de pericol, séu căruia rațiunea să'ți domolécsă furia.

Plécă dar, precum 't̄i am spus-o addesea; și de voiesci a escita ura în contra mea, inamicul t̄eu, precum o declar̄i către toți, merḡi drept în esiliu: cu greu voū indura strigătele ómenilor de vei face acésta de sine'ți, cu greu voū purta sarcina acestei ure de te vei duce în esiliu din ordinea consolului. Daca din contra însă

1. — Allusiune ironică la un us dupe care, când cetăteni illustri séu magistrați înalți plecau în călătorie, toți clienți și amici lor le formau cortegiu și însociau pén̄ la porțile urbei.