

но и въвъръбето на конституциите. Франклайнъ неможаше да
 замътни дължително участіе въ съставянето ѝ, защото не ся
 различавал съ проницателността на Вашингтона, Хамилтона,
 Феферсона и подобните на тяхъ хора. Може да ся каже, че до-
 душната му язвителност повече бъркала отъ колкото да по-
 при съставянето на проектътъ. Тъй напримѣръ, той рѣ-
 тително не билъ въ състояніе да разбере всичката пагуба на
 една камара, и двѣтѣ камари сравнявали съ два коня, упрѣгнати
 въ една талига — единътъ отпредъ, а другътъ отзадъ. Туй срав-
 нение ако и да е остроумно, но все пакъ не правяло честь на
 политическата проницателност на Франклина, защото едната
 камара ся явява учрѣженіе, което нѣма никакъ противово-
 бѣ и лесно клони къмъ деспотизъмъ. Заедно съ туй Франклайнъ
 твърждавалъ, че президентътъ и всичките чиновници не трѣба-
 да взиматъ плата. Като исказвалъ таквази мисъль, Франклайнъ
 никакъ не подозрѣвалъ, че той си противурѣчи, защото защи-
 давалъ чиновническата аристокрація, която, разбира ся, немо-
 жеше да ся примирява съ неговите републикански стремленія.
 Ако Франклайнъ ся бъркалъ съ своите теократически съобра-
 зенія, то все пакъ на практика той билъ патріотъ, и туй дока-
 залъ именно при подписването на конвенціята. Франклайнъ не-
 добрявалъ проектътъ; но той усъщалъ необходимостта да ся
 станови властъ, и въ засѣданіето, опрѣдѣлъно за подписването
 на конституциите, молилъ да ся прочете писмото му до прези-
 дентътъ. Въ това писмо той казва:

„Въ конституциите има параграфи, които сега не-
 добрявамъ; но азъ не сѫмъ убѣденъ че не ще ся съ-
 часїж съ тяхъ никога. Азъ съмъ живѣлъ дѣлго и опи-
 Ѣ мя е накаралъ често да измѣнявамъ мнѣнietо си
 въпросите отъ серioзна важностъ. Азъ съмъ ся счи-
 талъ за правъ, но най-добрите свѣденія и по-дѣлбо-
 то изучваніе на въпросите ми показахъ, че азъ съмъ
 бъркалъ“.

„Ето защо, колкото оstarявамъ, толкова повече
 ачевамъ да ся сумнѣвамъ въвъ вѣрността на собст-
 енното си сѫденіе и взехъ да уважавамъ мнѣнietо
 и другите. Повечето хора, както и по-голѣмата частъ