

coordinate și în scurtarea unora din secundare, de cari cu toate aceste, propozițiunea eliptică trebuie să fie bine deosebită.

Noi deosebim :

I. Elipsă de vorbe.

II. Elipsa de părți întregi ale propozițiunii și

III. Chiar elipsă de propozițiuni întregi.

### I. ELIPSA DE VORBE

Aceasta se întâmplă mai ales *a*) la un adjectiv atributiv, când lăsam afară substantivul său, d. e. muritorii (adică oamenii); stânga, dreapta = (adică mâna); câte și trei sunt bolnavi = (copii); *b*) la un adverb, când stă fără verbul său, d. e. Nu pot mai departe (merge).

### II. ELIPSA DE PĂRȚILE PROPOZIȚIUNEL

I. Elipsă în propozițiune. *a*). Elipsă de verbul «*a fi*» d. e. atențiune (să fie). Cine e? Eu. (Eu sânt).

*b*). Elipsă de verbul predicativ, d. e. La ce (servec) atâtea bucate. Eu pe tine (să te las).

*c*). Elipsă de subiect, d. e. Vino în coace (tu).

*d*). Elipsa de subiect și de predicat, d. e. Mai încet. = Mergeți voi mai încet. Bună ziua! = **Eu potesc** bună ziua. Drum bun. La revedere etc.

(*Elipse de felul acesta aflăm mai ales într'un dialog*).

2. Elipsă în frază sau propozițiunea compusă.

*a*). În propozițiunea principală d. e. Bine, că vii. = *Este bine că...*