

Ei, ruft er, und wie weisst du's nun? —  
 Und wie, versezt Aesop, kommt' ich <sup>6</sup> den Ausspruch thun,  
 Bevor ich deinen Gang gesehen?  
 Bewundert die <sup>7</sup> Behutsamkeit  
 Des Phrygiers, ihr <sup>8</sup> Richter unsrer Zeit!  
Nicolai.

<sup>6</sup> portar il mio giudizio (decidere, determinare) <sup>7</sup>  
 circospezione <sup>8</sup> Aristarchi

### Der sterbende Vater.

Ein Vater <sup>1</sup> hinterliess zween Erben:  
 Christophen, der war klug, und Gôrgen, der war dummi.  
 Sein Ende kam, und kurz vor seinem Sterben  
<sup>2</sup> Sah er sich ganz betrübt nach seinem Christoph um.  
 Sohn, sieng er an, mich <sup>3</sup> quält ein trauriger Gedanke;  
 Du hast Verstand: wie wird dir's künftig gehn?  
 Hör an, ich hab' in meinem <sup>4</sup> Schranke  
 Ein Kästchen mit <sup>5</sup> Juwelen sehn;  
 Die sollen dein. Nimm sie, mein Sohn!  
 Und gib dem Bruder nichts davon.  
 Der Sohn erschrock, und <sup>6</sup> stuzte lange;  
 Ach Vater, <sup>7</sup> hub er an, wenn ich so viel empfange,  
 Wie <sup>8</sup> kommt alsdann mein Bruder fort?  
 Er? fiel der Vater ihm ins Wort:  
 Für Gôrgen <sup>9</sup> ist mir gar nicht bonge;  
 Der kommt gewiss mit seiner Dummheit fort.

Gellert.

<sup>1</sup> lasciava superstiti <sup>2</sup> sich umsehen, cercar collo sguardo <sup>3</sup> cruccia <sup>4</sup> armadio <sup>5</sup> gioie <sup>6</sup> rimase lungo tempo stupefatto <sup>7</sup> esclamò, prese a dire <sup>8</sup> fortikommen, camparla <sup>9</sup> non ne son punto inquieto.

### Der Tanzbär.

Ein Bär, der lange Zeit sein Brod <sup>2</sup> ertanzen müssen,

<sup>1</sup> l'orsa Merino (che balla) <sup>2</sup> guadagnar ballando