

seinem Stabe auf den Boden, daß das Haus erzitterte,  
55 hob mir dann seine Laterne unter die Nase und sagte:  
Er sey der 54 Nachtwächter, und komme mir zu melden, daß  
die Haustür weit offen siehe, und ich sie zuschließen sollte,  
wenn ich nicht Gefahr laufen wolle, bestohlen zu werden.

Der Bischoff verlangte nichts weiter zu wissen, und eilte  
davon, als wenn ihn ein Gespenst 55 jagte.

55 sollevò 5 guardia notturna (colui che grida le  
ore la notte) 55 l'inseguisse.

Wir sind in Venedig!

Zwei Reisende, der eine davon ein Prinz, befanden sich in  
Venedig, und besuchten nach Gewohnheit fast alle Abende den  
Marktplatz. Eines Abends (erzählen sie selbst) fanden wir  
uns 1 zeitiger als gewöhnlich auf dem Markusplatz ein. Ein  
2 plötzlicher Regenguss nöthigte uns, in ein Kaffehaus einzus-  
kehren, wo gespielt wurde. Der Prinz stellte sich hinter den  
Stuhl eines Spaniers, und 3 beobachtete das Spiel. Ich war  
in ein 4 ansässendes Zimmer gegangen, wo ich Zeitungen  
las. Eine Weile darauf hörte ich 5 Lärm. Vor der Ankunft  
des Prinzen war der Spanier 6 unaufhörlich im Verluste ge-  
wesen, jetzt gewann er auf alle Karten. Das ganze Spiel  
war 7 auffallend verändert, und die Bank in Gefahr,  
von dem Pointeur, den diese glückliche 8 Wendung 9 kühner  
gemacht hatte, 10 gesprengt zu werden. Ein Venezianer,  
der sie hieß, sagte zum Prinzen mit beleidigendem Ton: —  
er 11 höre das Glück, und er solle den Tisch verlassen. Dies-  
ser sah ihn fast an, und blieb. Diese 12 Fassung behielt er,  
als der Venezianer seine Beleidigung französisch wiederholte.  
Der Letztere glaubte, daß der Prinz beide Sprachen nicht  
verstehe, und wandte sich mit 13 verächtungsvollem Lachen zu

1 più di buon'ora 2 un improvviso acquazzone 5 stava  
osservando 4 contigua 5 romore 6 continuamente 7 in  
modo sorprendente 8 cangiamento 9 più ardito 10 far sal-  
tare 11 frastornava la fortuna 12 sangue freddo; com-  
postezza 13 pien di scherno.