

înfădișea vederii, care era luminată de o lampă a căreia lumină palidă mi tremurătoare adăruia înkă la spațma cea misterioasă a acesței stațiuni sâppăminte.

Doi преоци аштенга не конслтантă. Дака вреа сѣ реміиѣ аколо, ера либерѣ сѣ факѣ ачеста, ши totѣ ачешаши скарѣ каре 'лѣ kondăssesse ла noante ера сѣ 'лѣ peaddăкѣ ла зидѣ.

Амъдои преоциі îпайтарѣ кѣтре Isaak: зпелă цinea о чингѣтоаре îndoитѣ; алѣлă, плѣчинте де финѣ ши де мiere.

— Че-аі а мите? îнтреварѣ еі.

— Dopeskѣ сѣ мї зрmezѣ каллеа.

— Атѣнчи, калѣ сѣ цї пѣнемѣ ачестѣ легѣтрѣ пе окї.

— Пѣнеци, zisse Isaak.

Ши преотѣлă і легѣ окї.

— Акѣмѣ, îнтревѣ Жидовѣлă, че мї ремѣне де фѣкѣтѣ?

— Iea trei din плѣчинтеле ачестеа îп fie-каре тѣлѣ.

— Pentru cine sântă destinate елле?

— Pentru шерпїи не карї іі веі întîmpina îп каллеа та. Ла fie-каре шѣертѣтрѣ че веі аззи, арѣнкѣ о плѣчинтѣ, ши prin мизлокѣлă ачешї dapѣ astorѣ ценїи аї пѣмїнтѣлї, poate веі ажжѣнѣ îп жосѣлă deschin-derii фѣр'а fi мѣшкатѣ.

Isaak dette din змерї.

— Шерпїи зѣлѣлї тѣѣ нѣ потѣ а мї фаче нимїкѣ, zisse елă; dap че мї пасѣ, fiindѣ-кѣ трекѣ prin цинѣ-