

se împăcina tesaurul; cu toate acestea, arhictul mai natural acesu peledice pe spinarea firlor celor foarte îndemnativi ca s'îi askenzu zmele, mi, spre a face s'înceteze jafurile, pisse kapse de jru împrejru templul niște vase pline de arul cel sakru.

Trofonis mi Agamedu fuz indatu în lipsu de vani; desinse pe kalnea lor utistu, mi pteranser în sala tesaurului cu inkederea lor de tot d'arna; dar, la celu d'intiu passu ce lu fuz spre a se apropia de unu din vasele, Agamedu, kare mercea înainte, skoasse o strigare: era prinsu în kazu.

Kapsa fessse fuzu de un mekaniku atutu de îndemnatiku în messeria sa prekmu Agamedu mi Trofonis era mi ei îndemnativi în artea lor: fu cu nepstingu lu Trofonis a skupa pe fratele su de legtura cea de spaimu. — Unu singru mizoku remnea pentru ca Agamedu s' nu dea pe fuz pe Trofonis; acesu mizoku Trofonis ilu pisse în lkrare, de mi era celu mai estremu: elu tu kaulu fratelui su, mi fuzi, lssindu prinsu în kazu unu tpu trukiatu mi, prin zrmare, nekunosku.

Se afla, lungu Lebadea, o grotu kare trecea prin munte, mi avea mai multe eniri; Trofonis refuzi într'acestu grotu, unde viedu askensu de toate vedurile, mi mzi nstistu dpu kmu mi viedisse.

Dar Apolon, rekunoskutoru fiindu pentru templul celu tpu ne pe kare ilu fukesse, mi prindu i-se fuz niu o indoialu foarte naturalu ca arhitektulu s' fi vstu s' se împertuseasku de darurile kare era fuzte zelu, Apolon fu attinsu de ce popoarele, ne-