

нітъїй noastre, ачеллеіа каре a peintinepită пе вѣръ-
нвлă Eson, a totă-пѣтернічѣ Medeeї.

— Ши кѣтѣ пептре тине?

— Кѣтѣ пептре mine, н'амѣкъ таї твлѣ
а ці споне... Lassъ-тъ dap sъ тъ реквлкъ іn мор-
мінтвлѣ теѣ: somnвлѣ тордїй е вѣнѣ пептре ачеіа кари
dopekъ sъ віте къ аѣ трѣтѣ.

— Бине, zisse Жидоввлѣ; реквлкъ-те, ші дормѣ.

Bedenia se affondѣ earъ іn пъмінтѣ інчетѣ, ші
ка о сабіе каре peintre іn teaka sa; пе զртъ, дզп'զнѣ
semnѣ че 'лѣ fъкъ Жидоввлѣ, Sarana ші Мікала, pedikarъ
earъ пеатра мормінтвлѣ іntopkіndѣ-o din naptea пе каре
о пssesse Kanidia, ші о лъssаръ sъ казъ пе мормінтѣ.

Atѣпчї, Isaak se іndpentѣ кѣре Kanidia ші і
zisse:

— Aї aзsitѣ? воіѣ sъ іntrebѣ пе Medea.

Kanidia se іntoapse snpe sъdѣ.

— O Medea! zisse ea, іnk nt toape пѣтернікъ!
tѣ а кѣриа шtiinшъ а пѣтрnsъ toate misterele віедei
ші алле тордїй; tѣ аллѣ кѣриа пѣme іnsemneazѣ de o
datъ енергіе ші таїе, аморѣ ші fрѣmѣseуe, вірѣні-
тate ші оторѣ; Medea, іn пѣмелe fpatelvї tѣш Aбsiptѣ,
карe a fostѣ sfъшiatѣ de тѣнile талле; іn пѣмелe рi-
валеї талле Глачїй, карe a fostѣ іnbeninatѣ de tine;
іn пѣмелe siilorѣ teї amъndoї, Мермерѣ ші Fepes,
кари аѣ fostѣ жъnгiajї de тѣнта лорѣ, — apparѣ-те!

Abia fъ zisъ ачесаstѣ іnvокаре, ші o іndoitѣ враздѣ
de fлакѣрѣ strelch'i іn opizontele челле таї denp'ptate
алле червлїй; benia desppe meazъ-zi, ші, appropiindѣ-se
къ репезіcіоне, fъкъ іndatѣ sъ se vazъ, прintre o po-