

„Nu te înkpede în cîvintele așrite alle jîpîloră kări  
noapte căspne de pîrpîră, și kări lăkveskă între doză  
mări; ei căpetă între doză felă, și vorbeskă între' altă-  
felă, și e rapă lăkra — atâtă de amoresau de sine  
suntă ei, și atâtă de căptesană ai meritălă lora! — ca  
inima lora să s'amestice în cheea ce căpetă săă vorbeskă!“

Dacă mă sătăcă la Merocă că atâtă amoră, să-  
mîndă-mă încetă pe văză nevăză, încetă căci mi se părea  
că toate oasele mele se sfărămaseră în cădearea mea,  
și că la fiecare tîșkare, eram să simtă vre o dă-  
repe; — dacă mă sătăcă la ea că atâtă amoră, în cătă,  
prințul' tîșkare plină de grație și de nădoare vorbe,  
daka se potă săni aceste doză vorbe, își ad-  
dăsă vălălă ne față sa, și păsă așeastă apărare de  
aeră țesută între făcălă okîloră mei și tăbăcărea o-  
kîloră ei... Între'acele sătăci, celele dinăuntru răzmenă vă-  
ragă că opală; dacă ară fi zisă chine-va că Merocă,  
asemenea așeliloră floră alături căroră profesia se pes-  
năndește mai săvădă în întreperică, și căre se înkidă la  
întoarcereea lăminei, după să reaflă în întreolă aparta-  
tamenteeloră salme înkise vîmbă pe căre o lăsă să dănsă  
rochia popâră chea lăpîgă; cătătăbra ei semăna așa cătă  
că neastămpără assăpura lăminei căre creștea că zioa,  
și, precrește își petreșsesse vălălă ne față ei înțăr-  
benită, trăcea și tăpăchela ei de măsărelă ne brațele  
și ne tăpăile salme căre avea o albede atâtă de îngă-  
deată, în cătă semăna că o stată de marțoră de  
Papos. Brăi să iească sănă din tăpăile salme, ea o pe-  
tăpasse că iudeală.