

ципіле Ебрвлѣ, ші арўккассеръ ін рїш капвлѣ съѣ ші  
ліра sa?... Галопвлѣ челлѣ пебнпѣ ырмѣ dap, totѣ d'аsna  
маі ренеде ші маі pestpїnsѣ; іnчепеамѣ а рекўпноаште  
локвлѣ каре, pїn'atbпчї, se пъреа stpeinѣ, pentrѣ къ ерѣ  
акоперитѣ к'впѣ вѣлѣ fantastikѣ: ne аппропiamѣ de abissѣ!  
Ачї, іn копіллѣria mea, квллессесsemѣ florї saѣ stpїn-  
sessemѣ ginde; колеа, іn жѹпia mea, аштентасsemѣ къ  
арквлѣ іn тъпѣ червоаїка saѣ къпрioара; колеа, еарѣ, пе  
впѣ natѣ de mвskиѣ, приимисsemѣ іnliia stpїtape a іnliieї  
мелле amante, іntp'o frpmoasѣ seapѣ de прiшвартѣ іn каре  
soarele аппнindѣ, пътрєnzindѣ пъdзpea къ разеле salme  
de арѣ, пъреа къ о stpенюеа къ sъqete de fokѣ...

,— Ox! неfepicire! nefepicire! stpirai eѣ sim-  
uindѣ-тѣ tippitѣ кътре abissѣ de o attraцере neіnbinsѣ;  
Пироis, бвллѣ тѣ іnкxрtytopѣ, нѣ поцї dap stѣ цї skimbi  
дромвлѣ? нѣ поцї stѣ treci neste achestѣ чerkѣ de помї?  
нѣ поцї stѣ stpї прintre stpїчеле achestea? нѣ поцї stѣ  
treci Astepionвлѣ іn notѣ?“

Dap еллѣ, кlttindѣ din капѣ ына іntp'alta, zivea:

,— Нѣ, нѣ, tѣ vezї, помї se pestpїnгѣ, stпn-  
челе se тъpeskѣ; флакъра Astepionвлї se іnамъ ка ыпѣ  
zidѣ... Кемѣ веi stѣ fыgѣ, къндѣ xaita fermekътоарелорѣ  
tessaliane, kondѣst de Kanidia, e іn ырma noastrѣ?...  
Іn прѣпашtie! іn прѣпашtie! іn прѣпашtie!“

Шi тоате гласxрile natxреi репeциа: „Іn прѣпашtie!“ Ne аппропiamѣ, іntp'adevѣрѣ, de abissѣ; aziamѣ  
іn stпnra mea, шi нѣмаі къдї-ва паши denapte de mine,  
tсnindѣ ачеа stromotape de snaimѣ а лукрxріlorѣ fырѣ  
fondѣ! Прintre tрxпkїxрile помїlorѣ каре акoperiа abis-  
sвлѣ къ крѣчile лорѣ, ведеамѣ прѣпаштиа, іntxnekoasѣ