

тръ ши дин афаръ! венидї тоцї! алергацї тоцї!... Съ тръ-
iaskъ Бар Аббас!

De departe, în faца ачеллеї кase a Serafieї unde
făssesse Ion съ касте потірлă, ши unde Iisă, копилă
fiindă, făssesse priimită în челле треї зилле în каре пь-
ринциї лăї ілă крезъръ пердѣтă, Крїстлă vedeà зпă омă
алă кърѣа канă тречеà neste toate капетеле. Ачестă
омă, ка съ вазъ маї бине конвоїлă, се зрkasse пе
банклă de театр, каре се інълцà лънгъ праглă пор-
циї сале, ши се інтиндеà în лънглă fepestrei лăї: în
dreapta, іші авеà nevasta, de каре се pezimà o fată
жъпъ ши фрѣмоасъ, de вр'о чінчї-суре-зече annї, інъл-
цїндѣ-се în вїрѣлă деңителорă, ши în стънга са, цїнеà
зпă бѣїатă de онтă саă позъ annї în пїчїoare пе пра-
глă fepestrei. Влѣстариї се інълцà дїнтр'о вїе каре
інченсссе а інверзи, ши імболтїà тоатъ façada кaseї, пе
каре, în фрѣмоаселе зилле алле примѣверей, верей ши
тоамней, о аккоперїà кѣ въллă еї de фрэнзетă, de faца
smarandлăї інтр'ачелле дозъ тїмпърї д'інтїїш, ши de faца
рѣвинлăї în челлă дин зртъ.

Омлă de каре ворѣимă семънà а ашента вени-
реа лăї Iisă кѣ о крѣнтъ імначїїнцъ, вѣтїндѣ дин палме
ла мълцїме, ши стрїгїндѣ кѣ дънса імпрежъпъ: „Венидї
дин інтръ ши дин афаръ, оморїторї, фърї, інвїртїторї де
морї, дрегъторї де пѣвоаде, склавї, венидї тоцї! алер-
гацї тоцї! Імпѣратлă вострѣ в'аштеантъ пе тронлă стă
de ла Голгота!“

Ши кѣндѣ інченеà съ се анпронїъ Iisă, елă зї-
чеà nevasteї сале:

— Ох! ох! ве зї азреала ачееа каре стрелă-