

Fečioapa skoasse žnš čipetš, šii, ka kšmš vor-
bele ačelmea i arš fi datš, prin spaïma lorš, kšpačičlš
d'a fšči, se skšlš žikindš:

— Afarš d'ači! afarš d'ači!.. Aïdečii, aïdečii!

Čipetšlš šii vorbele fšrš ašzite de kštre lškrš-
torii: atšnčii, žnii lšarš o kandelš; alčii o lampš, šii,
appropiindš-se de ačelme femeii stnte in mižlokšlš kš-
rora nšmaï Ion epà bšrbačš, lšminarš obrazšlš Fečioareii.

Dšpš paloarea šii lakremele salle, maï mšlš
de kšš dšpš trššpšrele eii trššpšrate, eii o rekšnoskšrš.

Ax! ax! zisse žnšlš din eii, e nebasta konšpa-
telšii nostrš lemнарšlš Iosifš... Če neferičipe k'a mš-
pitš! če omš kš minte, ne-arš fi datš mšna!

— Ešš, zisse atšlš, ašš fi maï mšlš de pš-
pere sš se dškš čine-va sš kaste ne šišlš, elšš kare
n'aveà de kšš sš trağš gšndele ka sš le lšpšeaskš
šii sš le dea întinderea dšpš kšmš o vrea; l'amš face
sš trağš kščea, kare e abia de činčii-spre-zече pičioare,
šii kščšlšica, kare e nšmaï de outš. Arš avea, čellš
pščiišš o kšče kare i arš face lašde!

— Ox! mšpšrš Fečioapa, aï žšratš dar, Dš-
mnezevlš meš! d'a nš mš skšti de ničii o dšpere?..

Пе žpš, simčindš kš nšmaï de la šiš-sšš pštea
sš i višš pštepa, zisse:

— Ax! ori žnde va fi elšš, dščeci-mš la dšp-
šlš!

Šii adšparea čea plinš de dšpere trekš prin
čerkšlš ačelmorš fece batžokopitoare šii ačelmorš gšre
inššlštoare, šii inaintš kštre kalmea kare dščea la pa-
latšlš Kaiafeii.