oamenĭ карі se пъреа лѫкрîндѫ кѫ toatъ apdoapea ѫреї. Фъръ ка sъ штіъ пентрѫ че, sѫffletѫлѫ еї se mişkasse ла лѫкрареа ачеea: i se пъреа къ fie-каре кѫіѫ пе каре еї îллѫ бъteа în лемнѫ intpà în inima sa; пе лînг' ачеstea, ea кредеа къ пріченеа къ лѫкрареа че se îndeплініа ерà o fantъ fѫнебръ.

Întp'adевърѫ, doѫъ крѫчї ерà pezimate de zidѫ, ші toţї oamenії ачеіа лѫкрà ла o a треа крѫче че ерà кѫ doѫъ котѫрї маї înaлтъ de кътѫ челле-алте.

Орї кътъ dopinţъ арѫ fi авѫтѫ Feчioapa de a întреба пе лѫкръторіі de noante, лімба еї пѫ aflъ нічї ѫнѫ кѫвîнтѫ. Totѫ че пѫтѫ sъ fakъ nefepiчita mѫmъ, fѫ de a se pedikaînлемnitъ ка o moaptъ, ші, кѫ окії aţţintaţї, кѫ гѫра deskisъ ші тремѫрътоape, de a apръta кѫ вîрfѫлѫ deţitѫлѫї еї instpѫmentѫлѫ nedenseї.

Atѫnчї, toate къѫтътѫреле ѫртаръ пе a sa, ші fpigѫлѫ inimeї salle трекѫ în toate inimele.

Mardalina îшї fъкѫ ѫнѫ вълѫ кѫ пърѫлѫ еї; Mapta îшї askѫnse капѫлѫ în мъneле salle, ші Ion fъкѫ ачеastъ întpebape:

— Че fачеţї, fpaţілорѫ?

Лѫкръторііînчепѫръ sъ pîzъ.

— Din каре ţapръ ештї dap, întpebaръ пе Ion, ка sъ пѫ штіі че este крѫче?

— Штіѫ че este крѫче, zisse Ion; dap възѫ doѫъ pezimate de zidѫ, ші ѫна кѫлкатъ ла пъmîntѫ...

— Еї бine, ачелле doѫъ каре sѫntѫ pezimate de zidѫ sѫntѫ пентрѫ doї fѫрї Dimas ші Ţestas, ші ачеea каре e кѫлкатъ ла пъmîntѫ e пентрѫ profetѫлѫ minvinosѫ Iisѫs.