

лъллї, pentрѣ кѣ се агла ачї зпѣ зидѣ фѣктѣ їнадїнсѣ ка сѣ цїѣ пѣмїнтѣрїле. Ъркѣ дар пїезлѣ пе марѣїнеа оппѣсѣ, шї трекѣ еартѣ пѣнтеа... О Пїлате! цї се сѣшїа їнїма вѣзїндѣ-’лѣ, кѣ вестїмїнтѣлѣ сѣѣ челлѣ рошѣ ѣдатѣ де агѣ, плїнѣ де сѣнѣе, шї лїмїтѣ пе трѣпѣлѣ сѣѣ; авїа мерѣеа, атїтѣ де мѣлтѣ сѣfferїссе дїн кѣдепеа са. Астѣ-феллѣ, кѣндѣ ажѣнсе де чеа-алѣ парте а пѣнцїї, кѣзѣ еартѣ; дар, астѣ датѣ, їллѣ скѣларѣ кѣ ївѣеалѣ вѣтїндѣ-’лѣ кѣ кѣрелле шї трѣгїндѣ-’лѣ кѣ фѣїеле. Пе ѣрмѣ, ка сѣ їмѣле маї ѣшорѣ, soldatѣлѣ каре ерѣ лїнгѣ дїнсѣлѣ сѣmesse о пѣлпанѣ дїн вестїмїнтѣлѣ сѣѣ пе каре о петрекѣ їн брїѣлѣ сѣѣ, шї тоцї їллѣ їмѣрїнчїа їн мїзлокѣлѣ спїнїлорѣ шї петрелорѣ askѣдїте стpїгїндѣ-ї: „Іа спѣне акѣмѣ, Nazarїteанѣле, нѣ кѣмба се їнцеллеце кѣлѣторїа ачеаста прїн ворѣа лѣї Малахїа: „Voїѣ трїмїтте їnainteа та їнѣрѣлѣ меѣ ка сѣ цїї deskїзѣ дрѣмѣлѣ!“ саѣ asta: „Спѣне дар, Іїсѣсе, Іон Ботѣзѣторѣлѣ каре претїндеа кѣ венїссе ка сѣ цїї прегѣте askѣ каллеа! че кѣдецїї деспре феллѣлѣ кѣ каре шї а фѣктѣ еллѣ datorїа?“ Дар еллѣ нѣ respѣndeа де локѣ, шї, кѣ окїї спре черѣ, зїчеа їнчетѣ: „О Dѣmnezeлѣлѣ меѣ, еартѣ-ле лорѣ, кѣчї нѣ шїтїѣ че факѣ!“

— Їн адевѣрѣ, зїссе Пїлатѣ, Класдїа mea се жѣдекѣ де мїнѣне pentрѣ чеї nefерїчїцїї, шї, кѣндѣ н’арѣ фї ворѣѣ де нїште сѣfferїнѣе їнкїнѣїте, мї s’арѣ мѣїа їнїма.

— Пїлате! Пїлате! ѣрмѣ Класдїа кѣ о кѣлѣзрѣ крескїндѣ, їцї спїѣїѣ к’аеаста е преа адевѣратѣлѣ, шї, кѣндѣ їцї воїѣ спѣне totѣ, веї vedeа!