

чиоара Maria fiindă-î tape foame mi tape sete, fşrî nevoiđi a medea sşb şnş sikomorş. În fađa acestşi sikomorş erà o mşlđime de kşrmalı foarte înkşrkauđi de fşrkte, mi Maria ziceà:

— Oх! kştş aшş vrea sş mşninkş dинtr'achelе kşrmale! Nş e vre şnş mizlokş ka sş lşşmş vr'o kşte-va?

Iosifş kştđi din kanş kş întpistape mi respånse:

— Nş vezđi kş, nş nşmađ kş se aflş departe de la îndemşna mea, dar inkş nş počíş sş daş ničí kşarş kş vşşşlş într'insele?

Şi, atşnčí, kopіlşşlş Iisşş zisse:

— Finiçe, aшлекъ-te, mi addş fşrktele talе la mşma mea чеa dşlçe.

Finikşş se aшлекъ mi Fečioara nşş sş kşl-deargş kşte fşrkte vrş dинtr'insşş; dşnş kape, finikşş se îndrentъ earş, akkonepitş de mađ mşlте fşrkte din kşte aveà mađ 'nainte.

Şi ne kşndş Fečioara kşlleçeà kşrmale, mi-kşş kopіlş Iisşş, ne kape 'lş nşssesse жosş, fş-kşsse, kş deşitşş sşş, întpe pşşşinele sikomorşşi, o gaşrş în nishş, astş-felş inkştş, dşnş че a mşnkatş Fečioara, mi a zisş: „Mі-e sete!“ n'avş dekştş sş se pleçe; kşčí, din gaşra ne kape o fşkşsse kş deşitşş mikşş Iisşş înчeşsse sş kşrş o aш kşpatş.

În minşşş kşndş se nşsserş earş ne dşşşş, Iisşş se întoapse kştre finikş, mi i zisse:

— Finiçe, игі mşlşmeskş, mi, nentрş n'ovş de mşlşşmipe, vođ ka şna din pamşrelе talе sş şş ştemştatş de înчerđi međ, mi sş şş lаurintatş în n-