

minute fiopri trekъръ prin totъ kopъiщъ същъ, în kътъ фъ nevoitъ, ka съ нъ лешине, de a se pezima ne знъ fo-
тоищъ че ерâ апроапе де мъна са.

Павлъ II фикзъ ассъпра лъи мареле същъ okiщъ
перъ, ми ла îndoioasa ликърипе а дозъ лъминърî, син-
гъръ лъминъ че лъминâ în kabinetъ, се зитъ ла па-
идitatea са де totъ вîнътъ.

Înt'adeвъръ, дънъ кэмъ ерâ пещъ în пенъм-
връ некъноскътъiв investitъ къ о тэникъ ченъшие, ми
къ мантила са албастръ, каре се пердеâ în îнтъ-
пешине, нъмаî образъiщъ същъ ерâ възътъ, ануарîнтъ
маî палидъ дънъ кэмъ ерâ în realitate, în мизлокъiщъ
îнкърърîи варбей ми пъръiшъ същъ челъi перъ.

Алмîntереа пана н'аръ fi аfiатъ де кэвîнцъ
съ меазъ къ ачестъ omъ; dap, ka знъ snipitъ авен-
тзросъ, ka o îнимъ нефрикоазъ, Pietro Барбо приче-
пъссе къ аваè înaintea лъи знъ лъкръ îнкомменсъра-
биiщъ, ka дърепе де нъ ka o к'инцъ, ми къ ачестъ
пъркъtosъ, venitъ аша де департе ка съ 'î мърътри-
seакъ о крîме че нъ пстеâ fi еptатъ де кътъ де елъ,
кътâ фъръ îndоeалъ съ fiъ знъiщъ ка ачеi кълпавîмî че
ни 'i а лъssатъ antikitatea, знъiщъ din ачеi привîлециâi
аî зрциелоръ черентî челлоръ че се нъмиâ Prometeъ,
Edinъ саъ Opeste.

Pesniрîндъ dap тоатъ ача снаймъ вългаръ се
дъссе дрентъ snpe steinъ.

— Fiiщъ меъ, i zisse Павлъ II къ о воche дълче
ми senинъ, цî амъ промисъ ажторъiщъ мизлочирîи мelle
ла Domнъiщъ, eatъ цî о addъkъ.