

fine în Roma pe poarta St. Jon de Latran, făr' a se
 apr̃ta k̃s vr'ò indoeal̃, făr' a se apr̃ta k̃s vr'ò spik̃,
 făr' a se apr̃ta kiap̃s k̃t'î trece prin minte fiind̃a
 vr'z̃ñs̃î perik̃s̃l̃s̃ oare kare în ceea ce f̃cheà eal̃s̃, se
 d̃cheà drent̃s̃ la t̃r̃ñs̃l̃s̃ fiskal̃s̃ în ṽr̃f̃s̃l̃s̃ k̃r̃s̃ia fi-
 fià bandiera Orsinilor̃, aचेї belikom̃î nepod̃î aї pa-
 neї Nikolãs̃ III.

At̃ñc̃î ep̃a k̃r̃nd̃s̃ soldat̃s̃l̃s̃ de sentilel̃s̃ în-
 semnasse pe a aчest̃s̃ om̃s̃ ce se des̃p̃r̃cià de m̃s̃-
 d̃imea sup̃e a x̃r̃ma o kalle pe kare n'ò x̃r̃m̃a nimiñi,
 mi kare, tot̃s̃ k̃s aчеллаш̃s̃ pass̃s̃, înaint̃a merẽs̃, sin-
 g̃r̃s̃, f̃r̃z̃ armie mi tot̃s̃ aша de indiferẽnt̃s̃ de faц̃
 pentr̃s̃ aचेї че'ї l̃ss̃a înd̃r̃p̃t̃s̃l̃s̃ s̃z̃s̃ k̃t̃s̃ mi pentr̃s̃
 aचेї че'ї aveà înaint̃ea sa.

Soldat̃s̃l̃s̃ kĩm̃b̃ pe z̃ñs̃l̃s̃ din kamarazĩi seї
 mi'ї apr̃t̃b̃ pe k̃l̃m̃tor̃s̃l̃s̃. K̃st̃ezarea f̃s̃ ast̃s̃-fel̃s̃ în
 k̃it̃s̃ al̃s̃ doilea soldat̃s̃ kĩm̃b̃ pe чеї al̃c̃i; ast̃s̃-fel̃s̃
 în k̃it̃s̃ într'z̃ñs̃ miñs̃t̃s̃ mi pe k̃r̃nd̃s̃ str̃p̃iñs̃l̃s̃ se an-
 propià din ce în ce mai m̃s̃l̃s̃, înt̃r̃pipea se afl̃e rap-
 nit̃s̃ de vr'ò dox̃i-supe-zече k̃r̃p̃ios̃i, pentr̃s̃ kapi niç̃i
 z̃ñs̃ s̃nektak̃s̃l̃s̃ ñs̃ p̃steà si mai est̃raordinar̃s̃ de k̃t̃s̃
 a vedea z̃ñs̃ om̃s̃ venind̃s̃ s̃z̃ kaste k̃s at̃ita neuz̃s̃sare
 z̃ñs̃ perik̃s̃l̃s̃ de kare ar̃s̃ f̃z̃ci чel̃s̃ mai braṽs̃ om̃s̃
 din l̃s̃me.

K̃s̃ṽint̃s̃l̃s̃ este k̃s̃ într'achea epok̃s̃ de pes̃bel-
 le, de desnoier̃i mi de inçindie kapi aș̃ p̃ref̃k̃st̃s̃
 k̃r̃m̃ia Romei într'z̃ñs̃ dem̃ept̃s̃ k̃r̃ent̃s̃ mi poetik̃s̃, p̃re-
 k̃sm̃s̃ se vede în zioa de azi, tot̃s̃ soldat̃s̃l̃s̃ ep̃a z̃ñs̃
 bandit̃s̃ mi tot̃s̃ kanitañs̃l̃s̃ z̃ñs̃ kañs̃ de s̃çir̃tor̃i.

Ar̃s̃ si zis̃s̃ çineva k̃s̃ d̃p̃'achele çime suz̃i-