

ноліа Індіелорѣ імі інтлцà флорѣа де іворіѣ, ротн-
 зитѣ ка знѣ корнетѣ імі ка о кѣпѣ профѣматѣ карѣ стѣ
 стѣ стрінгѣ рожа де сеарѣ; дѣпѣ че пелѣмбѣлѣ тѣрїї
 Касніанѣ, карѣ сѣцїссе де флакѣра зенїтѣлї ін ѣмедѣлѣ
 сїнѣ алїѣ лакѣлїї, се ѣркà еарѣ ін фадà апеї супѣ а
 ресѣфла дїн тоатѣ лѣрѣїмеа нотїрѣлї стѣѣ десѣкѣтѣ
 рекоарѣа орелорѣ нонтѣрне, атѣнчї інченѣà стѣ аппа-
 рѣ, ешїндѣ пе поарта Анцїанѣ, ачеїа карї се пѣтеà
 нѣмі ка аван-гарда фрѣмонїлорѣ, *Trossлїлорѣ* імі *мі-
 цїлорѣ Troїенї* дїн Рома, пе карї локѣиторїї сѣѣѣр-
 гѣлї Анцїа, — ешїндѣ імі еї дїн каселе че се дес-
 кїдеà ассемѣнеа супѣ а ресѣфла, — се пѣнеà стѣ-ї
 треакѣ ін ревістѣ, шезїндѣ пе скаѣне саѣ фотолїсрї
 адѣсе дїн інтрѣлѣ салелорѣ, реземадї де стїлїї
 дѣне карї каваллерїї авѣà інвѣцѣлѣ д'а се ѣрка пе
 калїѣ, саѣ пе жѣмѣтате кѣлкадї пе ачелле бѣнчї чїр-
 кѣларѣ пе карї ле фѣчеà чїне-ѣа ла спателе локѣїн-
 цїї мордїлорѣ пентрѣ чеа маї марѣ коммодїтате а а-
 челлорѣ че ерà ін віацѣ.

Нїчї одатѣ Парїсѣлѣ ашезатѣ ін доѣрѣ рїндѣрїла
 кїмїеле-Елїсеї, нїчї одатѣ Флоренца алергїндѣ ла
 Каскїне, нїчї о датѣ Віѣна грѣмѣдїндѣ-се ла Пратерѣ,
 нїчї о датѣ Неаполе імбѣлїтї ін strada Толедї імі
 ла Кїаїа, нѣ вѣзѣрѣ ассемѣнеа варїетате де акторї,
 ассемѣнеа конкѣрѣсѣ де спектаторї!

Маї інтїїс, ін канѣ, венїà каваллерїї пекаї нѣ-
 мїзї, кѣ аршале де сїрѣ саѣ де пелле де тїрї. Днїї
 імі ворѣ ѣрѣма преїмѣларѣа ла пассѣ; алцїї аѣ інаїн-
 теа лорѣ алергѣторї кѣ тѣнїкѣ скѣртѣ, кѣ інкѣлѣдїмїн-
 те ѣшоарѣ, кѣ мантелла стрїнсѣ песте ѣмерѣлѣ стїнѣѣ,