

ше нѣщо като отайкъ намѣри се и друго е Хисаря, въздигнали чёркви и на малка делвичка, очнали да се погребватъ отъ 60 грама. Съдѣахъ и по-горѣ, въ притвора въ

До тоя градънъ-тепе има двѣ добрѣ зидани гробъ къмъ олтаръ тѣхъ не сѫ били погребени нашите патриарси, сигуръ сѫ служели за гробница на българскитѣ владѣтели.

Черковата св. Четиредесетъ състои днесъ отъ три части: отъ главнѣ частъ, която е била джамия, въ която се намѣрватъ извѣстнитѣ стълбове и въ която се намѣриха двата мраморни гроба; втората частъ е женското отдѣление, а третата частъ е къмъ р. Янтра и се е запазила най-вече. Служила е за жилище и готварница въ турско време на шейха и за библиотека.

Мнозина сѫ мислили, като Беронъ, Успѣнски, че тая частъ е била отдѣление на черковата и входъ е имало откъмъ Янтра, по която се минавало по мостъ. Обаче отъ разкопкитѣ, които се направиха, се оказа съвсѣмъ друго нѣщо. Това отдѣление било правинѣ по-сетнѣ и случайно е прикрѣпено къмъ черковата. Черковата отначало е състояла отъ двѣ отдѣления по образецъ на митрополитската черкова. Влизало се е, наистина, откъмъ рѣката, само че прѣдъ черковата имало голѣмо пространство. Като се издигнала новата пристройка, станало нужда да се отворятъ съвернитѣ врати, прѣзъ които влизаме днесъ въ св. Четиредесетъ. Отдѣ се знае, че послѣ е пристроено това отдѣление, съ което черковата се допира днесъ до р. Янтра? Щомъ се взрете въ дваритѣ на новата пристройка, ще видите, че тѣ сѫ прилѣпени къмъ двара на самата черкова. По самия дваръ на черковата имало фрески и дваритѣ на новата пристройка скриватъ частъ отъ тия фрески. И друго нѣщо има: новата пристройка е била метъръ и половина по-низка отъ старото здание. Като се направиха разкопки въ това отдѣление, ето какво се оказа: метъръ и 20 см се намѣриха подъ пръстъта фрески по стѣнитѣ; фрескитѣ прѣдста-