

лимбияда като невѣста бѣше затворена въ стаята си, видѣ сънъ че станаха грѣмове, и падна единъ грѣмъ върхъ утробата ѝ, а отъ язвата ѝ избухна голѣмъ пламѣкъ и се разнесе на всекадѣ, и исчесна. А Филиппъ малко подиръ свадбата видѣ сънъ, че бѣше ужъ запечатилъ утробата на жена си Олимбияда, а образътъ на печатътъ бѣше по видъ на лѣвъ. А ония, които имаха прѣдвѣщателенъ духъ (оракулитѣ) сумняваха се за сънътъ, като казваха че Филиппъ трѣбваше повече да бди на жена си; но Аристандръ Телмиссиевски ¹ каза че жената бѣше непразна (защото празни сѣдове не се запечатватъ), и че бѣше непразна съ дѣте, което щѣло да бжде гневливо, а по естество като лѣвъ. А яви се еднѣжъ на Олимбияда когато спѣше и единъ змѣй, който бѣ расположенъ до тѣлото ѝ. И казваха че поради това най-много охладне любовта и приятелскитѣ сношения на Филиппа къмъ жена си, тѣй щото често пѣти не ходеше при Олимбияда за да се успокои; или напримеръ че бѣше се уплашилъ отъ жена си да не би го утрови; или че прѣкъсна съ нея всякое сношение само защото мислеше че принадлежеше тя на по-горенъ отъ себе си. Разнасваше се още и единъ другъ слухъ за тѣхъ, т. е. че всичкитѣ тамошни жени още отъ най-дрѣвно врѣме бѣха прѣдадени много на празниците орфики, на Дионисийтѣ

¹) Отъ градъ Телмисса, който се намираше въ Лиция.