

на демократическите журнали. Всъка баба и всъко дъде видѣли и разбрали най посль, че човѣци хубаво облѣчени и хубаво въоржжени, враждуватъ противъ окжсанната сволочь, която е въоржженна съ различни оржия; и тѣзи двѣ партии враждуватъ не на едно мѣсто и не при нѣкой отдаленъ случай, а враждуватъ па всѣкадъ, и при всѣко срѣщаніе; зпачи, едни искатъ тѣй, а другитъ — съвсѣмъ иначе; за да дойдеме до таково заключение, трѣбвало е да глѣдаме и слушаме опова, което съ правило въ всѣки градецъ и въ всъка мѣстностъ на тогавашна Франция. можало е да ся не слуша нито една рѣчь на Робеспieriа, и да ся не чете, нито една статия на Марата, и пакъ да знаѣтъ, че буржуазията и пролетариата не ся спогаждатъ по-между си, и че примирянето между тѣхъ съвръшенно не е въ рѣдѣтъ на работитѣ. Проявленiето на това рѣшително неспогажданie, между приличнитѣ граждани отъ една страна и човѣците безъ панталони отъ друга страна, съставлява най важенъ, а може би, и единственъ важенъ резултатъ на селските вълнения въ 1790 година. Аграрния законъ, разумѣва ся, останалъ неосъществима мѣчта на селските пролетари, по за това, ненавистта къмъ буржуазията, която до сега ся таила въ парижските предмети, распространила ся по всичкитѣ департаменти и ся появила даже въ най тѣмния и грубия класъ на пассивните граждани. Тѣзи ненавистъ турнала широко основание на бѫдящето господство на санкюлотизма.