

ричанието, и като са чувствовало докачено старало ся да распространява неудоволствие въ обществото. Когато първото ставало второ, а второто първо, тогава веселостта и безгрижността на първото — ся помрачавали съ опозиционните идеи на отричанието; а идейтъ на отричанието на второто, моментално ся прояснявали въ лжитъ на веселостта и безгрижността. Въ резултатътъ ся указвало, че правителственниятъ съсловия съвършенно са изучили да ся наслаждаватъ отъ животътъ, и въ сѫщето време изгубили всъкакво довърие къмъ собствената си дѣятельность. Великитъ думи: „*après nous le déluge*“ — станали девизъ за всичките хора, които са приближавали къмъ вѣнценосната личность Лудвигъ XV. Но онѣзи сълови на които било решено да съставляватъ постоянна мълчалива опозиция, неразбрали голѣмото значение на тѣзи сакраментални думи; нимъ ся не харесвало нито веселостта, нито безгрижността, нито политическата тактика на кралътъ, нито пакъ периодическата опозиция на привилегираниятъ класове. Особено имъ ся не харесвало това, че на страната на кралската власт била всичката материална сила, а на страната на феодалните съловия всичкото документално право. Тъ са питали, къмъ коя страна е разумътъ? — и си отговарвали на този въпросъ, че разумътъ отхвърля и едното и другото, и иска нѣщо което съвършенно не прилича на сѫществуващия порядъкъ. Но ся касае до массата на простия народъ, то той ся не занимавалъ съ такива теоретически разсѫждения, но и не чувствовалъ