

отзова всичка Россия. Ний казахми, че сми намѣрени да работимъ самостоятелно, когато видимъ това нужно, и когато това го поиска честта на Россия. А нинѣ, като призовавами благословението Божие върху Нашите войски, ний имъ повелявами да навлѣзатъ въ предѣли-
тъ на Турция.”

Не прочелъ преосвященій Павелъ манифеста нито до половината, когато сѫ зачули хълцания и плачъ. Отъ дѣ иде този плачъ; Обърижли са да погледнатъ. И Царя-Освободителъ плакалъ, като дѣте.

Нѣистина царуваньето на Императора Александра II са е славило за това, че е испълнено съ миръ. Той са е гордѣялъ съ това и са е надѣвалъ, че до край все така нѣма да види ни една война. А изведеніжъ безъ да са гледа на всичко, що той сторилъ за да я избѣгне, стъпката била вече направена. Войната, на която никой не можалъ да предвиди сѣтнинитъ, са обявявала.

Когато присѫтствующите забѣлѣжили огорчението на Императора, то едва ли останалъ единъ човѣкъ съ ненасълзени очи по всичкото пространство дѣто са разнасялъ гласа на Кишиневския владика. Щомъ той свършилъ четенъето, раздало са грѣмливо, потресително, единодушно *ура*. То е билъ викъ отъ радость, отъ въсторгъ, а въ сѫщото време и отъ улекванье. Сѣкашъ тежкото време на неизвѣстността са стоварило отъ гърдитъ на народа.

Бѣрже, тѣй бѣрже както само бѣрже може да са разнася звука, *ура* са разпростирило въ редоветъ на войската, било завчасъ подзето отъ събрания народъ, който го повтарялъ така често, щото сѣкашъ то, *ура*, стояло надъ воздуха. Солдатите хвѣрляли на възбогъ своите шапки, ловили ги на своите штикове, въртѣли ги и подхвѣрляли съ прехласнѣти викове.