

на мегдана, предъ палата, въ който щѣше да са намѣри въ него день царьтъ съ свитата си, издигаше са едно скова-но възвишеніе до петдесетъ крака високо, което стигаше до царскыя балконъ.

Отдѣсно на възвишеніето са издигаше амфитеатръ на значенъ за съвѣтниците на Върховното Сѣдовише, и за другыѣ сѣдебны членове на Испанія. А надъ амфитеатра са виждаше стола на великыя инквизиторъ поставенъ повысоко отъ царскыя балконъ. Инквизиторьтъ представяше *напската власть* която е *по горня* отъ сичкыѣ земни власти. А надъво са издигаше другый амфитеатръ срѣщу първыя назначенъ за осѣденыѣ.

А посрѣдата, срѣщо царскыя балконъ, имаше третій по малкъ амфитеатръ, на който имаше два кафеса, въ които затваряхъ сѣкый осѣденъ до като са прочете смъртната му присѣда. Срѣщо тѣзи два кафеса имаше два амвона, и подъ първыи амфитеатръ са издигаше жертвеникъ до който бѣ забитъ голѣмъ зеленъ кръсть набуленъ съ желѣино покрывало. Другы възвишенія за посланицыѣ, за коронныѣ министри и стлове за народа забикаляхъ сичкыя мегданъ. Многобройны доминиканцы колепчили моляхъ са съ смиреніе, а другы пѣяхъ литургія на крака, за да бы светата жертва са извършила безъ препятствіе.

Посрѣдъ мегдана са виждахъ на петнайсетъ мѣста клады отъ дърва. Съкой осѣденъ имаше своята която приличаше на запаленъ одъръ на който щѣше да са даде край на ужасныѣ имъ страданія. На четирыѣ края на мегдана са издигахъ четиры статуи отъ прѣсть като неподвижны стражи, и около тѣхъ купове отъ леснозапалителны дърва приготвени ако потрѣбать. Ужасны бѣхъ приготвеніята на разрушеніето.

Карль V са намѣрваше вече на царскыя си балконъ съ видъ важенъ и облеченъ изящно, и бѣзъ да са отми-