

XXXIII.

Карлъ петъръ.

Царскытъ аудіенци въ Испанія не бѣхъ таквици како
вто може да си гы въобрази человѣкъ за една страна дѣ-
то придворныйтъ етикетъ са пази съ една токкоzi нало-
жителна строгость. Онзи етикетъ, който происхождаше отъ
съвършенно сыновиѣ и почти фанатическо почитаніе на Ис-
панцытъ къмъ царя имъ, бѣше просто преданіе опазвано
отъ твърдия характеръ на този серъозенъ, скептический
народъ, и природно враждебенъ на новизнитъ, бѣше ува-
женіе отдавано отъ чада къмъ баща имъ. Съкый можаше
да влѣзе въ палата и да сполучи аудіенци и въ найтърже-
ственитъ дни. Царътъ пріемаше обыкновенно отъ десетътъ
часа преди пладне до двата слѣдъ пладне. Естеванъ и Жу-
анъ д' Авила бѣхъ точни на свиданіето, което имъ даде
Карлъ V. Щоцъ удари часътъ десетъ, и тѣ са качихъ по
стълбата на палата. Тѣ влѣзохъ въ една предна стая, безъ
да имъ попречътъ двамата стражи конто пазихъ входа.
Никой не бѣ дошълъ еще. Единъ слуга имъ подаде билетъ
на който бѣ написано числото 1, и двамата отидохъ да си
починятъ на едно отъ червенитъ канапета конто украся-
вахъ стаята. Тъзи стая имаше три врата закриты съ ка-
дифеяны завѣсы: еднитъ отъ тѣхъ водѣхъ къмъ тронната
зала, дѣсната къмъ царскытъ стаи, а третята къмъ стаите
на принцовете. Естеванъ и апостолътъ можихъ да са на-
чудихъ на нѣкои картини отъ Фламандската и Италиянска
школы, съ които завоеваніята на Карла V бѣхъ обогатили
палата. Между туй други нѣкои лица отъ различенъ полъ
и съсловие додохъ едни слѣдъ други и пріехъ отъ слуга-
та по единъ редовенъ номеръ. Тронната зала оставаше за-
творена съвсомъ и презъ нея са чуваше гълъчка на одушев-
енъ разговоръ, но невнятенъ. Императоръ са разговаряше