

Той тръгна на кадето му тръбаше, а азъ са отправихъ нататаќъ, безъ да обжрна внимание на намусениното лице на Савелича. Твърде скоро азъ заборавихъ и вчеращата виелица, и гостинницата, и заешкиятъ кожухъ.

Като пристигнахъ въ Орембургъ, то тутакси отидохъ при генералиниътъ. Азъ видѣхъ предъ себѣ си такъвъ единъ мѫжъ, който бѣше високъ, но прегърбавенъ вече отъ старостъ. Длъгата му коса бѣше съвсѣмъ бѣла. Стариетъ и избѣлѣлятъ му мундиръ ми напоминаше войниците отъ времената на Анна Ивановна; а въ рѣчта му са чувствуваше силно иѣмско произношение. Азъ му подадохъ писмото отъ баща ми. Като чу името на баща ми, той ма изглѣда скоро-скоро. «Боже мой! рѣче той. — Одавна ли е било онова фреме, когато Андрѣя Петровичъ бѣше въ твоите години; а сега ето какавъ юнакъ има! Ахъ, фреме, фреме!» Той распечатала писмото и зе да го чете съ половина гласъ, като правѣше свои бѣлѣжки: «Милостиви господарю Иванъ Карловичъ! Надѣянъ са, че ваше провосходителство . . .» Какви сѫ тие церемонии? Ухъ, какъ не го е срамъ! Разбира са, че дисциплината е първа работа, но така ли пишатъ на старъ приятелъ? . . . «Ваше превосходителство не сте заборавиле.» А-а-а! е-е-е! «И . . . когато. . . съ покойниятъ фелдмаршалъ Мин. . . отиванието. . . такожде и, . . Каролина. . .» Ехъ, брудеръ! така той помни още старите наши работи? «Сега за работа . . . Испроваждамъ при васъ моиятъ разгленъ синъ . . .» Е-е-е! «Да го джриши въ таралешови ржкавици . . .» Какво е това таралешови ржкавици? Това трѣба да е русска пословица. Що е това да държа иѣкого въ таралешови ржкавици? повтори той, като са обжрна камъ мене.

— Това ще да рѣче, му отговорихъ азъ съ видъ