

което са е приближalo се повече и повече камъ столината на Византия и което е посъяло камъ себѣ си въ сърцата на ромео-гржците изважирѣдна ненависть ; 2) Ние никога не можеме да повѣрваме, че единъ не славянинъ (а още и гржкъ) ще да са рѣши да работи така енергически за распространението на славянското просвѣщение почти у сичките славянски племена и че ще да дѣйствува противъ общото убѣждение на своите братия, които сѫ говориле, че надписътъ на христовиятъ кръстъ е билъ написанъ само на три езика (на еврейски, на гржки и на латински), слѣдователно другите езици не сѫ благословенни отъ бога и другите народи нѣматъ право да са молатъ богу съ своиятъ собственъ езикъ. Ако сѫвременните историци да би обжрнале малко по-голѣмо внимание на онзи духъ, който царува въ литературните произвѣдения почти на сичките византийски писатели, то би трѣбало да са сѫгласатъ съ назе, че гржкътъ и въ оние времена е билъ такавъ, какавъто е днесъ. И така, нека говори кой ще, а ние ще да кажеме пжрви и послѣдни пжть, че главната цѣль, която е накарала солунските братия да изнамѣратъ особенна азбука за своиятъ народъ и да преведатъ свѣщенните книги, е била народна или политическа. Ако Кирилъ и Методии да би посрѣднале помощъ и сѫчувствие въ Цариградъ, то слѣдъ време не би тжрсили покровители въ Римъ, и Методии не би билъ ржкоположенъ за епископъ отъ папата. Но да оставиме това и да проджлъмъе свойятъ разсказъ.