

сичкото си сърце, когато жръбието е падало на тѣхните синове. А я попитайте жерците, паднало ли е жръбието баремъ веднашъ на тѣхните дѣца? Старовременните мартагеняне сѫ принасяле своите дѣца за жертва на бога Молоха. Вжtre въ капището (или въ храмътъ) са е намиралъ мъденъ идолъ, който е ималъ прострѣни рѣце. На тие рѣце вѣрующите сѫ туряле своите дѣца, а при подножието на идолътъ жерците сѫ наклаждале силенъ огънь. Огънътъ са повдигалъ и запалвалъ дѣчицата, които плакале до толкова жалостно и които са молиле да ги не горатъ до толкова умилино, щото даже и самиятъ идолъ би трѣбало да са умилостиви и да накаже тѣхните родители, защото сѫ биле до толкова глупави, щото сѫ послушале кръвожѣдните и немилостивите жерци, които сѫ биле най-главната причина да са случатъ тие страшни нещастия. Въ това сѫщо време, когато дѣчицата плакале и простирале за помощъ рѣцете си, жерците пѣле тропаре и кондаци, свирile съ тръби, ударяле въ тѣлане и употребляле сичките си сили да заглушатъ гласовете на нещаствните мѫченици. Ако дѣцата изгаряле бжрзо, ако плачътъ имъ билъ кратакъ и ако димътъ вжрвѣлъ право камъ небето, то жертвите са считали за приятни на бога и жерците сѫ поздравляле поклонниците съ щастие и съ благодеенствие. Веднашъ, когато единъ градъ билъ окрѣженъ съ неприятели и когато жителите му са не надѣяле вече на своите сили и мѫжество, тие, за да умилостивятъ божовете и да ги накаратъ да имъ помогнатъ, изгориле въ единъ денъ около двѣстѣ младенца. Други пѫть, за да задобрятъ морскиятъ богъ и