

четхть подирь вечерный-тъ входъ, представя ся, *първо*, какъ Моисей ся е молилъ за престѣпный-тъ Израилскій народъ, като прообразъ на всемирный-тъ Голгоескій Ходатай; слѣдъ това — какъ Ювъ подирь всички-тъ «и страданія былъ увѣнчанъ съ Божиѣ-тъ милости; най сетнѣ, — какъ Исаія съ трепетъ съзърцавалъ уничиженіе-то на всемирный-тъ Искупитель. Подирь параминтъ ся предлага проповѣдь-та на апостола Павла за Божественнѣ-тъ мѣдрость и силѣ, а слѣдъ нежъ ся чете евангеліе за страданія-та на Іисуса Христа, на сѣдъ-тъ у Пилата, за неговѣ-тъ кръстнѣ смърть и погребеніе. Слѣдъ евангеліе-то, кога ся пѣе стихира-та: **Тѣбѣ одѣюща-госа свѣтомъ** **яко ризою**, священнодѣйствующій-тъ кади около прѣстола, на кой-то ся намира плащаница, коя-то изображава мъртво-то тѣло на Іисуса Христа; дига ѣ отъ прѣстола, като отъ Голгоѣж, и при пѣніе-то на тропаря: **благообразный Іосифъ**, принася ѣ на срѣдъ църквѣ-тъ. Плащаница-та ся туря на приготвенный-тъ посрѣдъ църквѣ-тъ столъ, кой-то изображава гробъ-тъ Господень. Подирь това вѣрующи-тъ благоговѣйно ся покланятъ на плащаницѣ-тъ и ѣ цѣловать.

§ 108. **Богослуженіе въ великѣ-тъ сѣботѣ.** Утрения-та въ великѣ-тъ сѣботѣ ся извършва предъ гробъ-тъ Господень посрѣдъ църквѣ-тъ. Подирь шестопсалміе-то и тропарь-тъ: **Благообразный Іосифъ** священнослужители-тъ и пѣвци-тъ излѣзвать на срѣдъ църквѣ-тъ и пѣхтъ 17-тъ канѣзмѣ. Подирь това ся вѣспѣвать въскресни-тъ стихирѣ: **ангелскій соборъ ѹдивиса** и умилителенъ канонъ. Слѣдъ велико-то славословіе носятъ плащаницѣ-тъ около храма, или цѣкъ нѣйдѣ около прѣстола, съ протяжно и печално пѣніе: **Святый Боже** Подирь това шествіе съ плащаницѣ-тъ ся чете надъ нежъ пророчество-то на Іезекіила за въскресеніе-то на мъртви-тъ, че-