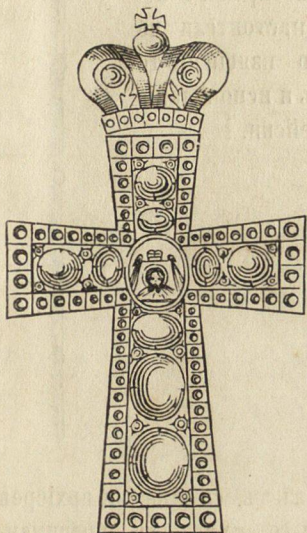
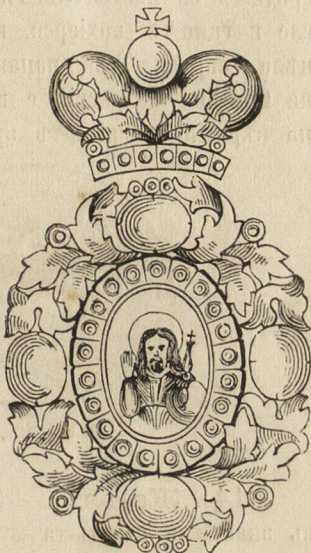


тж си. Св. Іоаннъ Богословъ и Іаковъ братъ-тъ Господень носили сж на главѣ-тж си нѣкаква си златна повѣзкѣ въ подобіе на вѣнецъ. По объясненіе-то на Симеона Солунскій, Матра-та изображава оня търновнѣй вѣнецъ, кой-то былъ положенъ на главѣ-тж Спасителевѣ.



Наперный кръсть.



Панагія.

12) **Наперный кръсть.** — Него носятъ епископи-тѣ на грѣди-тѣ си врѣхъ облаченіята си, въ знакъ на туй, че тѣ ся длѣжни да иматъ винаги въ сѣрдце-то си распятій-тъ Христа и да Го исповѣдватъ въ уста-та си. Наперни-тѣ кръстове, кои-то биватъ различно украсени даватъ ся тѣй сжщо и на вси-тѣ архимандрити и, като знакъ за отличие, на протоіереи-тѣ и священници-гѣ.

13) **Панагія.** — Панагія или енколпиѣ е кръглопродълговата иконка съ изображеніе на неж образа