

« — Защото туй ми е невъзможно; защото една постоянна самота е за мене една лжка толко съ тежка щото не може да се одържи да не изговори нѣколько думи, да не накарамъ съсъдътъ си да отговори. И ако съсъдътъ ми мълчи, ще говори на желъзата на прозорецътъ си, на могилитѣ, които сѫ отпрѣдъ ми, на птиците, които хвъркатъ.

« — Дяволът! и не щете ли да ми се обречете?

« — Нѣ! нѣ! нѣ! извикахъ азъ.

Той хвърли долу голъмиятъ си купъ ключове, и повтори: « Дяволът! дяволът! » сѣти се просълзи и ме пригърни.

« И какво! трѣбува ли да не бѫдѫ веке човѣкъ за тия *кучешки ключове!* Ваша милост сте това, каквото трѣбува да бѫдете, и азъ удобрявамъ, дѣто отказувате да се обречете за това, което неможете да одържите. Ще направи съмъ като васъ. »

Зехъ отъ долу ключоветѣ, и му ги подадохъ.

Рекохъ му: « Тия ключове не сѫ толко съ *кучешки*, защото отъ капораль, дѣто сте, тѣ не можихъ да ви направи съмъ збиръ-звѣръ.

« — И ако да вѣрувашъ, че е на тѣхната воля, повтори той, ще ги занесѫ на начялниците си, и ще имъ рекѫ: Ако не щатъ да ми дадатъ други хлѣбъ, а нѣ хлѣбътъ на джелатинътъ, ще идѫ да просіжъ. »

Извади отъ джебътъ си кърната, отри си очите, сѣти ги издигнѫ кѫдѣ небето, съсъ скръстени рѣци като да се моли. И азъ скръстихъ моите, и се молихъ като него мълчишката. Той разбираше, че се моляхъ за него, както и азъ разбирахъ, че той се моли за мене.

Като си отиваше, каза ми нико: « Когато ще говорите съсъ конъ Оробони, нѣка бѫде колкото мо-