

кой секондино да отива къмъ стаята ми, даваше му хлѣбътъ да ми го върне; и тогази макаръ и да не чакаше нищо отъ мене, се си стоеше да си играе подъ прозорецътъ ми съсъ една приятностъ пълна съсъ прѣлестъ, като се радваше най-млого че го гледамъ. Единъ день, единъ секондино му даде воля да влѣзе у моята тѣмница, и щомъ влѣзе вътре, затече се да ме пригърне, като извика отъ радостъ. Зехъ го на рѫцѣ, и не можъ да искаjж съсъ какво въсхисищенье ме пригръщаше. Колко любовъ въ душата на това мило дѣте, колко ми се щѣше да остане на мене да го отхраня, и съсъ това да то отървѫ отъ злополучието въ което се намираше!

Никоги не можихъ да познаiж какво му бѣше името: може би то само да не знаеше че има име? Всѣкога бѣше благодарно. Никоги не го видѣхъ да плаче, освѣнъ само единъ пътъ, когато го би вардачътъ, не знамъ за коя причина. Чудно нѣщо! не казва ли човѣкъ че животътъ въ такова място е крайностъта на злополучието! Е добре! На това дѣте бѣше дадено да се наслаждава съсъ толкова благополучие, колкото можаше да има на неговата възрастъ синътъ на единъ князъ. Като си правяхъ тия разсѫжданѧта, изваждахъ отъ тѣхъ това слѣдствие, че ни е възможно да отклонимъ душата си отъ впечатлѣнието на мястата. Нѣка си въздържимъ въображението, и, дѣто и да е, ще сми добре. Денътъ скоро заминува, и когато вечеръта човѣкъ легне на одърътъ си безъ да се щѣща гладъ нити тѣжки болести, какво има ако тоя одъръ е туренъ между стѣните, които наричатъ тѣмница или палатъ?

Прѣвъсходно обсѫжданье! Нѣ какво да направи човѣкъ да въздържи въображението? Мжихъ се съсъ