



СЦЕНА ПЪРВА.

Дѣйствието произлиза въ Нюрнбергъ, въ къщата на Улриха. Една малка одаа съ два прозорца, които сѣ покрити отвънъ съ лозевы листе. Въ джлвочината надъсно са памира една темна вита сжлба, която са губи въ тавана. Елиза работи до прозорецѣтъ. Влиза Улрихъ.

Елиза (става).

Добре ли отива работата?

Улрихъ.

Добре отива, мила моя сѣзакѣтнице! Сичко ще да бжде скоро.

Елиза.

Кога?

Улрихъ.

Скоро.

Елиза.

Това е вѣченъ отговоръ. (Елиза сѣда и захваща ново работата си.)

Улрихъ.

Казалъ ли сѣмъ ти, че тая вечеръ чѣкамъ Мансфелда?

Handwritten signature