

глиняны гърнета (поты), тѣзи гърненца са турятъ въ пещь, въ която е толкось силенъ огъньтъ, щото прахътъ отъ вара и пѣсѣка са стопява, и става течень, жидкъ, и са растѣга като тѣсто или честь медь. За да направятъ стъкленца, набиратъ отъ туй стъклено вещество на края на една дълга цѣвь (масурь), въ която надуватъ; въздухътъ прѣзь цѣвьта отхожда до тѣстото, което са распуща като сапуняна вода, кога я надуватъ съ сламката прави мѣхуры. Таквось стъкло са зве *надувано*; но има и *лѣно* стъкло което става като изливатъ стъкленното тѣсто въ калѣшы, както кога набиватъ калѣшитѣ, като правятъ тувлы. Направеннытъ отъ стъклото вещи, турятъ въ пещь въ която ги затоплятъ и *постепенно* изстудяватъ. Огледалото — простъ стъклянъ листъ, комуто едната страна е прикрита съ бѣлъ металъ наречень *живакъ*; той е твърдѣ тежекъ течень металъ, който можешъ видѣ въ *термометра*. Отъ топлото живакътъ, както и сичко на свѣта, са распуща, а отъ студа са свива; затуй живачанья стѣлбець въ стъклената цѣвь на термометра отъ топлото става по-дълкъ, а отъ студеното по-късь и хората по него познаватъ колко е топлото вѣнъ и въ стаята.

Стъклото го рѣжятъ съ *Алмазъ*; този *драгоценъ* камкъ е най-ягкъ, много свѣти и го цѣнятъ твърдѣ скѣпо. Стъклото са багри на работилището съ най-различны цвѣтове.

ЩО МОЖЕ ДА СА СТОПЯВА? стъкло, пѣсѣкъ, желѣзо, мѣдь, злато, сребро, кремкъ, соль т. е. различны *минералы*.

На каквъ **ЦВѢТЪ** е стъклото на прозореча, желѣзото, котката, гасень варъ, земята? Каквъ цвѣтъ сж овцетѣ, коветѣ, кравитѣ?