

царство. Никоя богыня непристаяла да ся събере съ него; заради това той отвлѣкълъ Цереринѣ-тѣ дѣщерѣ, хубавицѣ и цѣломѣдрѣ Прозерпинѣ.

Тоя богъ изобщо были намразили и му ся бояли; за него имало твърдѣ малко храмове и жертвеницы. Принасяли му въ жертвѣ на тъмно чръны быкове, а по нѣкой пѣть и чловѣчески жертвы. Тѣхъ клали по двѣ, мѣжско и женско, зачто-то равный брой (ешъ), знакъ на поличбѣ, былъ драгъ на бога на пѣкло-то, а пакъ лихый брой (текъ) былъ драгъ на небесны-ты божества. Кыпарисъ-тѣ, Наркисъ-тѣ и Косатникъ-тѣ были му посвятени. Жръци-ти му си туряли вѣнцы отъ кыпарисъ, кой-то былъ гробно дрьво.

Обыкновенно прѣдставлявать Плутонѣ връху единъ абаносовъ прѣстолъ, около кой-то стоятъ Фуріи-ты, и Парки-ты и отдѣто истичать рѣкы-ты на Пѣкло-то. Дѣсна-та рѣка на Плутонѣ е въоружена съ жезлъ съ два връха; по нѣкой пѣть той дрьжи еднѣ тояшкѣ назначенѣ да гони съ неѣ сѣнки-ты, или нѣкоѣ саблѣ. Чясто го турятъ на златны или мѣдны кола, впрѣгнѣты съ четьре чръны коне; Орфей, Еѣонъ, Никтей и Аласторъ. По нѣкога го наричатъ Дисъ и Оркусъ. На избранѣ-тѣ фигурѣ VII. сѣди Прозерпина до него на прѣстола, Меркурій като душеводитель, води въ царство-то на Плутонѣ, сѣнка-та на едно отъ свѣта раздѣлено момиче, на кое-то слѣдва богыня-та на смръть-тѣ.

ВЪ ПРОСИ.

Кой бяхе царъ на Пѣкло-то? — Коя бяхе Плутонова-та жена? — Какъ служили Плутону? — Какъ го изображывать? —