

ЧЕТВРЪТА ЧЯСТЬ.

Божества на пъкло-то.

§. 1. ОПИСАНИЕ НА ТАРТАРА И НА ПЪКЛО-ТО.

Спорядъ Хезюда, Тартарътъ е толкози далечъ отъ земъж-тѣ колко-то, земя-та отъ небе-то. Една тучена топка врълена отъ небеса, тръкаляла бы ся девятъ нощи и девять дни и на десятый бы пристигнѣла на земъж-тѣ; друга една тучева топка врълена отъ земъж-тѣ тръкаляла бы ся девять нощи и девять дни и на десятый бы стигнѣла въ Тартара. Бездна-та е затворена съ една тучевѣ плочнѣ; нощъ-та три пѫти и обивива съ мрачны-ты си платна. Надъ неи сѫ границы-ты основы на земъж-тѣ и на море-то. Тамо сѫ граници-ты на свѣта, едно праздно и безпрѣдѣлно пространство, гнуено и омразно, на мразено дори и отъ безсмертны-ты. Чловѣкъ ако бы да падняше въ тѣхъ безднѣ тръкаляль бы ся цѣлѣ годинѣ безъ да може да ся досѣгне до нѣщо. Сами-ти богове ся страхуватъ отъ тоя Хаосъ, кой-то е омразно обиталище, дѣ-то спи Нощъ-та въ единъ океанъ отъ облаци. Тамъ ся издвига палатъ-тъ на Плутона и на цѣломѣдрѣ Прозерпинѣ.

Друзи поети поставяять това тъмно обиталище въ срѣдѣ-тѣ на земъж-тѣ, и ето какъ го описывать. Връху прага на пъкло-то явяватъ ся Скрѣбъ-та и Грыжя-та; до тѣхъ стоять Болесть-та, Старость-та, Страхъ-тъ, Трудъ-тъ, Смртъ-та и Сънъ-тъ, братъ на Смртъ-тѣ. Война-та и Нѣсъгласие-то си показ-