

нека пазимъ да не влезе при него нищо съмнително и съблазнително, чо само позитивното и серioзното. Обаче, нашъ народъ ще живѣ на този свѣтъ съ другите народи наедно и ще върви, тѣй както е останалъ надиря, по пътя когото и тѣ съ изминали. За насъ съ потребни и философическите и сичките други научни книги на Европ. народи, но никога не ся излишни и романсите както нето и пѣсите и трагедиите. Не думамъ, туку на халосъ, кому каквото допадне на рѣката да превожда и печата, не. Съкая книга, вънъ отъ научните, е писана за иѣкоя цѣль, сакога почти добра, а никога или рѣдко зла. Отъ тѣхъ иѣкои може да ся безполезни а ѝ вредителни за младенческото състояние на народа ни днесъ, като не съотвѣтствени и не своевременни. На пр. книгата „Животътъ на Госпожа де Сивинье“ е почти невразумителна за Бѣлг. читающа публика, и качествата на героянната отъ поманкътото съчинение излизатъ други предъ очите на вашите читатели, отъ каквото тѣ ся виждатъ на другите развити и отъ други крѣгове хора; иѣма поще гладкостта и приятността на языка, а уморява читателя еще при първите страници. Не е само да преведешь на Бѣлгарски една книга, а да іш направиш на Бѣлгарска. Тогава ако отъ нея друга полза не излези, то поне тая, сир. обработваніето и утѣнченіето на языка.

Ако Орфей съ свирката си окротявалъ зѣроподобните човѣці, единъ добръ и скромно написанъ романъ може да смѣгчи и укроти, да въздигни и ублагороди сърцето и лушата на сакой човѣкъ, може да вдѣхне възвишенни благородни и най-святци мысли въ читателя.

Солучили ли смы съ превода на тази книжка въ тази предположена наша цѣль, читателите нека сами ся произнесътъ.

Преводителътъ.

Цариградъ Априлія 1875.