

* **За Исторіята на Литературата.** — Кругът на Словесността са затвара, склуча са съ Исторіята на Литературата; дѣто ще рече — има една разлика между Словесността и Литературата, или послѣдната състави часть на първата. Ный видѣхмы (стр. 101), че *теоріята на Словесността е наука, въ която са обясняватъ одцѣтъ начала, закони и форми на словесныйтъ произведенія.* Таквази е задачата на Словесността и нейната теорія, тогѣзъ какъ *Литературата представя сичкытъ словесны произведенія, въ които са е изразилъ умственныйтъ животъ на единъ народъ.* Тѣй дохождамы до опредѣленіето и на литературната исторія, която не е друго, освѣнь исторія на Словесността (*).

Исторіята на Литературата, въ строгъ смьслъ, повѣствува за началото на лeтeратурното образование или на сичкото чeлoвѣчecтвo, или на единъ кой-годѣ народъ, като обяснява: а) какво е спомогало и какво е пречило на развиваньето на литературата; в) писменнытъ паметници повечето на поезіята и краснорѣчіето; г) живота на самытъ писатели, но толкозъ, колкото е необходимо да са разбере вървѣжа на Литературата, а за подробны животописанія има бiографическы словари; д) езика на писменнытъ паметници; е) теоринтъ, които Литературата е слѣдувала и които е произвела; ж) и най-подиръ — защо еди-кѣя Литература е вървѣла тѣй, а не иначе; защо изразява тѣзи или онѣзи идея, че не друга; защо са явила въ тѣзи или онѣзи форми, че не въ други.

Но *исторіята на литературата* наричатъ просто и «Литература,» като исчисляватъ въ нея съчинителитъ и

(*) Сравни стр. 25 и 24 отъ Ввожданьето на този пърный курсъ.