
ДОПЪЛНИТЕЛНА ЧАСТЬ на първия този курсъ.

ОБЩИ ПОНЯТИЯ

За езыка и литературата.

* **Съставни части на езыка.** — Веществото, отъ което Славесността твори, съзыдава своите произведения, е *езикътъ*. Колкото е по-крѣпко и по-цѣнно туй вещество, толкозъ е по-мѣжно да произвождашъ отъ него, и наопакы — толкозъ е по-лесно да прозвождашъ, колкото е по-слабо и по-малоцѣнно; за туй незначителността на веществото не може да скрие даже искусствата рѣка на генеалогия художникъ. Съ туй са разрѣшава въпростъ: защо на единъ езыкъ са хортува и пише по-лесно, а на другий — по-мѣжно.

Сега слѣдува да объяснимъ: какво нѣщо е езыкъ, и какви сѫ неговытъ достоинства — и въ туй миѳніята подобно сѫ различни.

Най видѣхмы ёще въ теоріята на слога, че *езикъ* е *съвкупностъ на думыть*, които *употреблява единъ народъ*, (*) сир. състон отъ *думы и формы*, съ които ный изразявамы явеніята на *външияя и вътрѣшнъ свѣтъ*. Тъй дохаждамы до заключеніето, че даръ слова има *сѣкий* чело-

(*) Гл. Бѣлѣжка на 65 страница.