

народа, определя неговъ характеръ; тъй исторіята въ разнообразіето на събитіята, които съставятъ живота на народа, раскрыва чертитъ на неговата народность, и, като показва отношеніята му къмъ цѣло челоуѣчество, определя неговото значеніе посрѣдъ другитъ народы.

Разлика между биографіитъ. — Главната цѣль на биографіята ѣ да опредѣли значеніето на дѣятельностьта на едно какво-да-е лице. За туй тя излага таквызи случкы, изъ които е сложенъ животътъ на туй лице и по него опредѣля образа на неговитъ мысли и чувствованія, неговитъ отношенія къмъ другитъ хора, свойствата на този классъ на обществото, отъ който е изображаваното лице, и качествата, които нему собственно принадлежатъ, съ една дума — тя отлича въ него чертитъ на народностьта и личнитъ му характеристическы особенности.

Ако авторътъ изображава по-вече външната страна на челоуѣка, като обраца по-голъмо вниманіе върху послѣдователный ходъ на сичкытъ случкы въ живота му, и съ този начинъ представя постепенното развиванье на туй лице, таквъзъ едно съчиненіе са казва съща *биографія*, или *жизнеописаніе*. Ако ли авторътъ вниква по-вече въ вътрѣшната страна на избраното лице, съ цѣль по-точно да опредѣли неговъ характеръ, и само за объясненіе на тѣзи страна довожда различни обстоятелства отъ живота му, туй е собственно *характеристика*. Ёще, въ биографіята са излага сичко, щото са е случило въ живота на изображаваното лице, а въ характеристиката — само онуй, въ което по-свѣтливо са отразява неговъ характеръ; тамъ случкытъ са располагатъ по времето въ строгъ хронологическый редъ, а тука — по тѣхното значеніе, тъй щото обстоятелствата, отдалеченны едно отъ друго по времето, но близкы по смысла, сближаватъ са; а случантъ, които сж близкы по времето, и